

SILABUS

JUDUL MATA KULIAH : PSIKOLOGI KEPRIBADIAN II

NOMOR KODE/SKS : 02075312 / 3 SKS

SEMESTER : 3

DOSEN :

DESKRIPSI SINGKAT : Mata kuliah ini membahas mengenai berbagai konsep dasar perkembangan, tahap dan aspek perkembangan masa pralahiran, bayi sampai dengan anak akhir. Pelaksanaan perkuliahan selama 14 kali tatap muka dan dua kali quis.

STANDAR KOMPETENSI :

1. Menguraikan berbagai teori-teori kepribadian behavioristic dan humanistic
2. Mengaplikasikan teori behavioristic dan humanistic pada kasus-kasus psikologis

NO	KOMPETENSI DASAR	MATERI PEMBELAJARAN	URAIAN MATERI PEMBELAJARAN	ES. WAKTU	MEDIA PEMBELAJARAN	PENDEKATAN PEMBELAJARAN	PENILAIAN	DAFTAR KEPUSTAKAAN
1	Mahasiswa mampu menjelaskan konsep, ruang lingkup dan aliran-aliran	Pengantar dan teori-teori aliran behavioristic	1. Konsep dan lingkup psikologi kepribadian 2. Materi psikologi kepribadian	3 X 45'	LCD, Whiteboard	Ceramah interaktif, tanya jawab	1. Prosedur penilaian : Teknik: Tanya	3. Hall, Calvin S, & Gardner Lindzey, <i>Theories of personality</i> ,

	behavioristic psikologi kepribadian		<p>3. Aliran aliran teori kepribadian</p> <p>4. Pandangan behavioristic terhadap manusia dan pengetahuan</p> <p>5. Perbedaan behavioristic dengan psikoanalisa dan humanistik</p>				<p>jawab</p> <p>Bentuk: essay</p> <p>Ragam:</p> <p>2. Butir soal :</p> <p>a. Jelaskan konsep dan ruang lingkup psikologi kepribadian</p> <p>b. Jelaskan materi psikologi kepribadian</p> <p>c. Menyebutkan aliran-aliran teori kepribadian</p> <p>d. Jelaskan pandangan behavioristic terhadap manusia dan pengetahuan</p>	<p>John Wiley & Sons, New York, 1978</p> <p>4. Feist. <i>Teori Kepribadian</i></p> <p>5. Friedman, Howard S. <i>Keperibadian klasik dan riset modern</i>. Jakarta. 2006</p> <p>6. Alwisol. <i>Pengantar psikologi kepribadian</i> (diktat, kalangan terbatas). UMM. 1996</p>
--	-------------------------------------	--	---	--	--	--	--	--

							e. Jelaskan perbedaan behavioristik dengan psikohumanistik	
2	Mahasiswa mampu menjelaskan klasikal conditioning (pavlov)	Klasikal conditioning (Pavlov)	1. Struktur dan dinamika kepribadian 2. Perkembangan kepribadian 3. Psikopatologi dan perubahan tingkah laku	3 X 45'	LCD, Whiteboard	Ceramah interaktif, Tanya Jawab, contohkasusriil	1. Prosedur penilaian : Teknik: Tanya jawab Bentuk: essay Ragam: 2. Butirsoal : a. Jelaskan struktur dan dinamika kepribadian menurut pavlov b. Jelaskan perkembangan	1. Hall, Calvin S, & Gardner Lindzey, <i>Theories of personality</i> , John Wiley & Sons, New York, 1978 2. Feist. Teori Kepribadian 3. Friedman, Howard S. <i>Kepribadian dan teori klasik dan modern</i> . Jakarta. 2006 4. Alwisol. <i>Pengantar psikologi keprib</i>

							kepribadian menurut Pavlov c. Jelaskan psikopatologi dan perubahan tingkah laku menurut Pavlov	<i>adian</i> (diktat, kalnganterb atas). UMM.1996
3	Mahasiswa mampu menjeaskan Operan Conditioning	Operan Conditionin g	1. Struktur dandinamik kepribadian 2. Pertumbuhan dan perkembangan kepribadian 3. Psikopatologi dan perubahan tingkah laku	3 X 45'	LCD, Whiteboard	Ceramah Interaktif. Tanya Jawab, Studikamus	1. Prosedur penilaian : teknik, bentuk, ragam Teknik: Tanya jawab Bentuk: Essay Ragam : 2. Butir soal : 1 Jelaskan struktur dan	1. Hall, Calvin S, & Gardner Lindzey, Theories of personality, John Wiley & Sons, New York, 1978 2. Feist. Teori Kepribadian 3. Friedman, Howard S. <i>Kepribadian klasik dan riset</i>

							<p>dinamika kepribadian menurut pavlov</p> <p>2. Jelaskan perkembangan kepribadian menurut Pavlov</p> <p>3. Jelaskan psikopatologi dan perubahan tingkah laku menurut Pavlov</p>	<p><i>modern.</i> Jakarta. 2006</p> <p>4. Alwisol. <i>Pengantar psikologi kepribadian</i> (diktat, kalangan terbatas). UMM.1996</p>
4	Mahasiswa mampu menjelaskan teori stimulus-respon	Teori Stimulus - Response dari, HULL, Dollard, dan Miller	<ol style="list-style-type: none"> 1. Pandangan tentang manusia dan pengetahuan 2. Struktur dan dinamika (proses) perkembangan tingkah laku 	3 X 50'	LCD, Whiteboard	Ceramah Interaktif, Tanya Jawab, Studi Kasus,	<ol style="list-style-type: none"> 1. Prosedur penilaian : teknik, bentuk, ragam Teknik : Tanya 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Hall, Calvin S, & Gardner Lindzey, <i>Theories of personality</i>, John Wiley & Sons, New

			<p>(kepribadian)</p> <p>3. Psikopatologi dan perubahan tingkah laku</p>				<p>jawab</p> <p>Bentuk : Essay</p> <p>Ragam :</p> <p>2. Butir soal :</p> <p>1. Jelaskan pandangan teori stimulus-Respon tentang manusia dan pengetahuan</p> <p>2. Jelaskan struktur dan dinamika (proses)</p> <p>3. Jelaskan perkembangan kepribadian menurut teori stimulus</p>	<p>York,1978</p> <p>2. Feist. Teori Kepribadian</p> <p>3. Friedman, Howard S. Kepribadian teorik dan riset modern. Jakarta. 2006</p> <p>4. Alwisol. Pengantar psikologi kepribadian (diktat, kalangan terbatas). UMM.1996</p>
--	--	--	---	--	--	--	--	---

							-respon 4. Sebutkan perubahan-perubahan tingkah laku	
5	Mahasiswa bisa menjelaskan teori bandura dan mischell	Teori "Social Cognitive" dari bandura dan mischell	<ol style="list-style-type: none"> 1. Pandangan tentang manusia dan pengetahuan 2. Struktur dan dinamika (proses) perkembangan tingkah laku (kepribadian) 3. Psikopatologi dan perubahan tingkah laku 	3 X 45'	LCD, Whiteboard	Ceramah interaktif, tanya jawab, Studi kasus	<ol style="list-style-type: none"> 1. Prosedur penilaian : teknik, bentuk, ragam Teknik : Tanya jawab Bentuk : Essay Ragam : 2. Butir soal : <ol style="list-style-type: none"> 1. Jelaskan pandangan tentang manusia dan 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Hall, Calvin S, & Gardner Lindzey, Theories of personality, John Wiley & Sons, New York, 1978 2. Feist. Teori Kepribadian 3. Friedman, Howard S. <i>Kepribadian klasik dan riset modern</i>. Jakarta. 2006 4. Alwisol. <i>Pengantar</i>

							<p>pengetahuan berdasarkan tokoh</p> <p>2. Jelaskan struktur dan dinamika perkembangan tingkah laku</p> <p>3. Jelaskan psikopatologi serta perubahan tingkah laku</p>	<p><i>psikologi kepribadian</i> (diktat, kalngan terbatas). UMM.1996</p>
6	Mahasiswa Mampu menjelaskan konsep dan ciri ciri aliran	Pengantariran Humanistik	<ol style="list-style-type: none"> 1. Kosep humanistic tentang manusia 2. Ciri - ciripendekatan humanistic 	3 X 45'	LCD, Whiteboard	Ceramah Interaktif, Tanya Jawab	<ol style="list-style-type: none"> 1. Prosedur penilaian : teknik, bentuk, ragam 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Alwisol. <i>Pengantar Psikologi Kepribadian</i> (diktat,

	humanistik						<p>Teknik : Tanya jawab Bentuk : Essay Ragam :</p> <p>2. Butir soal :</p> <p>1. Jelaskan konsep humanistik tentang manusia</p> <p>2. Sebutkan ciri-ciri pendekatan humanistik</p>	<p>kalangan, terbatas). UMM.1996</p> <p>2. Hall, Calvin S, & Gardner Lindzey, <i>Theories of Personality</i>, John Wiley & Sons, New York, 1978</p> <p>3. Feist. Teori Kepribadian</p> <p>4. Friedman, Howard S. <i>Kepribadian Teori Klasik dan Riset Modern</i>. Jakarta. 2006</p>
7	Mahasiswa Mampu Menguraikan Teori Abraham Maslow	Teori Abraham Maslow	<p>1. Struktur dan dinamika kepribadian</p> <p>2. Pertumbuhan dan perkembangan kepribadian</p>	3 X 45'	LCD, Whiteboard	Ceramah Interaktif, Tanya Jawab	<p>1. Prosedur penilaian : teknik, bentuk, ragam</p>	<p>1. Alwisol. <i>Pengantar Psikologi Kepribadian</i> (diktat,</p>

			3. Psikopatologi dan individu yang beraktualisasi diri				<p>Teknik : Tanya jawab Bentuk : Essay Ragam :</p> <p>2. Butir soal :</p> <p>1. Jelaskan konsep struktur dan dinamika kepribadian Abraham Maslow</p>	<p>kalangan, terbatas). UMM.1996</p> <p>2. Hall, Calvin S, & Gardner Lindzey, <i>Theories of Personality</i>, John Wiley & Sons, New York, 1978</p> <p>3. Feist. <i>Teori Kepribadian</i></p> <p>4. Friedman, Howard S. <i>Kepribadian Teori Klasik dan Riset Modern</i>. Jakarta. 2006</p>
8	Mahasiswa Mampu menguraikan teori Kepribadian	Teori Kepribadian Allport	<p>1. Konsep kepribadian, sifat, watak dan temperamen</p> <p>2. Struktur,</p>	3 X 45'	LCD, Whiteboard	Ceramah Interaktif, Tanya Jawab	<p>1. Prosedur penilaian : teknik, bentuk, ragam</p>	<p>1. Alwisol. <i>Pengantar Psikologi Kepribadian</i> (diktat,</p>

	Allport		<p>dinamikan perkembangan kepribadian (Diri)</p> <p>3. Kepribadian yang matang & Neurotiks</p>				<p>Teknik : Tanya jawab Bentuk : Essay Ragam :</p> <p>2. Butir soal :</p> <p>1. Jelaskan konsep struktur dan dinamika kepribadian Abraham Maslow</p> <p>2. Jelaskan konsep-konsep pertumbuhan dan perkembangan kepribadian</p> <p>3. Carilah contoh</p>	<p>kalangan, terbatas). UMM.199</p> <p>2. Hall, Calvin S, & Gardner Lindzey, <i>Theories of Personality</i>, John Wiley & Sons, New York, 1978</p> <p>3. Feist. <i>Teori Kepribadian</i></p> <p>4. Friedman, Howard S. <i>Kepribadian Teori Klasik dan Riset Modern</i>. Jakarta. 2006</p>
--	---------	--	--	--	--	--	---	--

							kasus mengenai individu yang berkatualisasi diri	
9	MahasiswaMampuMenguraikanTeori Carl Rogers	Tori Carl Rogers	<ol style="list-style-type: none"> 1. StrukturKepribadian 2. DinamikaKepribadian 3. PerkembanganKepribadian 4. TingkahLaku Abnormal 	3 X 45'	LCD, Whiteboard	Ceramahinteraktif, Tanya Jawab	<ol style="list-style-type: none"> 1. Prosedur penilaian : teknik, bentuk, ragam Teknik : Tanya jawab Bentuk : Essay Ragam : 2. ButirSoal : <ol style="list-style-type: none"> 1. Jelaskan konsep kepribadian teori Carl Rogers 2. Jelaskan konsep-konsep kunci dalam 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Alwisol. <i>Pengantar Psikologi Kepribadian</i> (diktat, kalangan, terbatas). UMM.199 2. Hall, Calvin S, & Gardner Lindzey, <i>Theories of Personality</i>, John Wiley & Sons, New York, 1978 3. Feist. <i>Teori Kepribadian</i> 4. Friedman, Howard S.

							teori Carl Rogers	<i>Kepribadian Teori Klasik dan Riset Modern.</i> Jakarta. 2006
10	Mahasiswa mampu menguraikan teori Victor Frankl	Teori Humanistik Victor Frankl	<ol style="list-style-type: none"> 1. Konsep Tentang manusia 2. Struktur Kepribadian 3. Pribadi yang Mengatasi 	3 X 45'	LCD, Whiteboard	Ceramah Interaktif, Tanya Jawab	<ol style="list-style-type: none"> 1. Prosedur penilaian : teknik, bentuk, ragam Teknik : Tanya jawab Bentuk : Essay Ragam : 2. Butir Soal : <ol style="list-style-type: none"> 1. Jelaskan konsep kepribadian teori Carl Rogers 2. Jelaskan konsep-konsep kunci dalam 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Alwisol. <i>Pengantar Psikologi Kepribadian</i> (diktat, kalangan, terbatas). UMM.199 2. Hall, Calvin S, & Gardner Lindzey, <i>Theories of Personality</i>, John Wiley & Sons, New York, 1978 3. Feist. <i>Teori Kepribadian</i> 4. Friedman, Howard S.

							teori Carl Rogers	<i>Kepribadian Teori Klasik dan Riset Modern.</i> Jakarta. 2006
11	Mahasiswa mampu menguraikan teori G.A Kelly	Teori G.A Kelly	<ol style="list-style-type: none"> 1. Pandangan tentang manusia dan Pengetahuan 2. Struktur Kepribadian 3. Dinamika Kepribadian 4. Perkembangan Kepribadian 5. Tingkah Laku Abnormal 	3 X 45'	LCD, Whiteboard	Ceramah Interaktif, Tanya Jawab	<ol style="list-style-type: none"> 1. Prosedur penilaian : teknik, bentuk, ragam Teknik : Tanya jawab Bentuk : Essay Ragam : 2. Butir soal : <ol style="list-style-type: none"> 1. Jelaskan konsep kepribadian teori Carl Rogers 2. Jelaskan konsep 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Alwisol. <i>Pengantar Psikologi Kepribadian</i> (diktat, kalangan, terbatas). UMM.199 2. Hall, Calvin S, & Gardner Lindzey, <i>Theories of Personality</i>, John Wiley & Sons, New York, 1978 3. Feist. <i>Teori Kepribadian</i> 4. Friedman, Howard S.

							- konsep kunci dalam teori Carl Rogers	<i>Kepribadian Teori Klasik dan Riset Modern.</i> Jakarta. 2006
12	Mahasiswa mampu menjelaskan psikologi timur	Psikologi Timur	1. Macam Pengukuran 2. Syarat test kepribadian 3. Macam macam test inventory 4. Etika pengetesan kepribadian	3 X 45'	LCD, Whiteboard	Ceramah interaktif, tanyajawab	1. Prosedur penilaian : teknik, bentuk, ragam Teknik : Tanya jawab Bentuk : Essay Ragam : 2. Butir soal : 1. Jelaskan konsep kepribadian teori Carl Rogers 2. Jelaskan	1. Alwisol. <i>Pengantar Psikologi Kepribadian</i> (diktat, kalangan, terbatas). UMM.199 2. Hall, Calvin S, & Gardner Lindzey, <i>Theories of Personality</i> , John Wiley & Sons, New York, 1978 3. Feist. <i>Teori Kepribadian</i> 4. Friedman, Howard S.

							an konse p- konse p kunci dalam teori Carl Roger s	<i>Kepribadian Teori Klasik dan Riset Modern.</i> Jakarta. 2006
13	Mahasiswa mampu mengangkat dan mendiskusikan kasus berdasarkan teori kepribadian behavioristik	Diskusi kasus Teori Kepribadian	1. DiskusiKasus	3 x 45'	LCD, Whiteboard	CeramahInteraktif, tanyajawab, StudiKasus	1. Prosedur penilaian : teknik, bentuk, ragam Teknik : Tanya jawab Bentuk : Essay Ragam : 2. Butirsoal : 1. Jelaskan konsep kepribadian teori Carl Rogers 2. Jelaskan	1. Alwisol. <i>Pengantar Psikologi Kepribadian</i> (diktat, kalangan, terbatas). UMM.199 2. Hall, Calvin S, & Gardner Lindzey, <i>Theories of Personality</i> , John Wiley & Sons, New York, 1978 3. Feist. <i>Teori</i>

							konsep-konsep kunci dalam teori Carl Rogers	<i>Kepribadian</i> 4. Friedman, Howard S. <i>Kepribadian Teori Klasik dan Riset Modern</i> . Jakarta. 2006
14	Mahasiswa mampu mengagkat dan mendiskusikan kasus berdasarkan teori kepribadian humanistik	Diskusi kasus teori kepribadian humanistik	1. DiskusiKasus	3 x 45'	LCD, Whiteboard	CeramahInteraktif, tanyajawab, Studikasus	1. Prosedur penilaian : teknik, bentuk, ragam Teknik : Tanya jawab Bentuk : Essay Ragam : 2. Butirsoal : 1. Jelaskan konsep kepribadian teori Carl Rogers 2. Jelaskan	1. Alwisol. Pengantarp sikologikep ribadian (diktat kalangante rbatas). UMM.199 2. Hall. Calvin S & Garner lindzey, Theories of Personality , john wiley&Sons , neew York.1987 3. FeistTeorik epribadia

								konsep- konsep kunci dalam teori Carl Rogers	4. Friedman, Howard S. Kepribadia n teorikelas ik dan riset modern, Jakarta 2006
--	--	--	--	--	--	--	--	--	---

REFERENSI BUKU:

1. Alwisol. Pengantar psikologi kepribadian (diktat kalangan terbatas). UMM.1996
2. Hall. Calvin S & Garner Lindzey, Theories of Personality, John Wiley & Sons, New York.1987
3. Feist Teori kepribadian
4. Friedman, Howard S. Kepribadian teori klasik dan riset modern, Jakarta 2006